



MARZO 2008. NÚMERO 30. AÑO IX

Daliito

PERIÓDICO ESCOLAR DEL IES "CIUDAD DE DALÍAS" Y LA ASOCIACIÓN CULTURAL "TALIA"

¡ POR LA PAZ, CONTRA EL TERRORISMO !

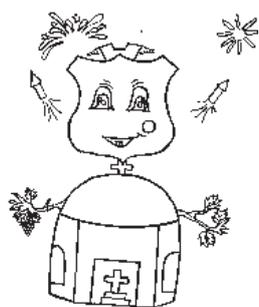


Bajo ese lema, la comunidad educativa del IES «Ciudad de Dalías» conmemoró el 11 de Marzo el Día Europeo contra el Terrorismo. Su principal acto comenzaba con dos minutos de silencio en recuerdo de las víctimas de los atentados del 11 de Marzo de 2004 en Madrid y del reciente asesinato de Isaías Carrasco, ex-concejal socialista de Mondragón.

También nos manifestábamos por la paz el 30 de Enero, Día Escolar de la No Violencia y la Paz (DENYP), en una marcha hasta la Plaza del Ayuntamiento. Allí, desde el balcón de la Casa Consistorial, las ganadoras del Concurso de Redacción leyeron sus obras, en las que proponían soluciones para la resolución pacífica de conflictos en el centro escolar.

<http://daliito.blogcindario.com>





¡AYÚDANOS A AYUDAR!

A iniciativa de Álvaro Ortega, profesor de Educación Física de este IES durante varios cursos, y con el apoyo del Claustro de Profesores, desde hace unos años se organiza una actividad en beneficio de la ONG "Ayuda en Acción" que, desde un principio surgió buscando la implicación de toda la comunidad educativa, no tanto para recaudar la mayor cantidad de fondos posible, como para concienciar a todos de la importancia de ayudar al que dispone de

menos recursos (económicos, educativos, sanitarios, alimenticios,...) que nosotros, allá donde se encuentre.

La marcha de Álvaro no sólo no implicó la desaparición de este acto benéfico y su consecuente ayuda; sino que nos animó para que entre nuestro centro y otro de Ecuador se pusiera en marcha un vínculo educativo, auspiciado por "Ayuda en Acción". Iniciativa apoyada en la estancia y experiencia de Álvaro e Ilu (voluntaria de esa ONG) durante el verano de 2006 en la zona ecuatoriana a la que se enviaba nuestra modesta colaboración económica.

Surgía, así, durante el pasado curso 2006/2007 el deseo de iniciar este vínculo educativo. Sin embargo, el proyecto no cuajó, se dieron algunos pasos; pero no fue posible estrechar las relaciones. No obstante, antes de finalizar ese curso recibíamos en Dalías la visita del responsable de "Ayuda en Acción" en Andalucía junto a otros miembros de la ONG y coordinadores de vínculos en otros pueblos andaluces, para animarnos a retomarlo con fuerza tras las vacaciones estivales. Y así fue. En Septiembre comenzaba la programación del curso y del vínculo con la visita de Lorena, Ilu y Álvaro.

En el pasado número de 'Daliito' dedicamos dos páginas a los textos y fotografías remitidos por nuestros amigos del CAE de Río Seco, en Santa Elena (Ecuador) acerca de sus tradiciones y fiestas navideñas. Y ahora, cuando casi se cerraba la edición de este 'Daliito' número 30, hemos recibido las cartas escritas por 25 chicos y chicas de ese centro de atención educativa justo cuando comenzaban sus vacaciones. Ahora nos toca a nosotros escribirles.

Pero, desde el Equipo de Redacción de este periódico escolar y del mantenimiento del blog daliito.blogcindario.com nos gustaría ir un poco más lejos. Ya nos hacemos eco del vínculo, y de cuanta información y materiales surgen al respecto; pero queremos conseguir algo más.

Resulta que desde que comenzó este año 2008 hasta el 14 de Marzo se han escrito 70 artículos en el blog (casi uno diario), y en ese mismo periodo de tiempo hemos recibido más de 5.700 visitas (más de 83 al día). En total, más de 300 artículos desde la creación del blog en diciembre de 2006 y más de 11.000 visitantes. Por ello, y con finalidad benéfica para el vínculo educativo con el CAE de Río Seco, buscamos patrocinador que continúe estimulando la actualización diaria del blog mediante una mínima aportación por visita recibida; por ejemplo, tres céntimos. Según los datos actuales, significaría poco más de dos • al día; sin duda, una cantidad insignificante, pero conociendo su destino, un incentivo para quienes intentamos mantener muy vivo el blog de este IES. Para más información, dirígete al Equipo Directivo del IES "Ciudad de Dalías".

Periódico escolar «DALIITO». Número 30. Año IX. Marzo 2008

Cierre de Redacción: 11 de Marzo

Realización: *Taller de Prensa «Daliito, Diario Gráfico y Digital de Dalías».*

Coordinación: José Gabriel Lirola Martín. Claustro de Profesores.

Edita: IES «Ciudad de Dalías» - Asociación Cultural y Juvenil «Talia»

Patrocina: Consejería de Educación. Junta de Andalucía.

Dpsto. Legal: AL-24/2000 ISSN: 1699-146X

e-mail: daliito@hotmail.com <http://daliito.blogcindario.com>

ALUMNADO PARTICIPANTE EN EL TALLER DE PRENSA:

- Pilar Alférez García
- M^a Dolores López Villegas
- Jesús Gabino Llanas Fernández
- Matías Sánchez Naranjo
- Francisco J. Gallegos Villegas
- Francisco Lirola Villegas
- José M^a Martínez Alles
- Isabel M^a Gómez Aguado
- Irene Martín Navarro
- Celia Lirola Paniagua
- Rosa María Callejón Espinosa
- Isa Barros Clavero
- Alumnos y alumnas de 4º de ESO

ALGUNAS WEBS DE INTERÉS

- <http://ambrox.ugr.es>
- www.borondos.com
- www.sepulcroysoledad.es
- www.juntadeandalucia.es/averroes/ceipluisvives
- www.dalias.es
- www.cristodelaluz.com
- www.ayudaenaccion.org
- www.mariamenendezponte.com
- www.juntadeandalucia.es/educacion/nav/portada.jsp
- www.faf.es
- w3.cnice.mec.es/recursos2/estudiantes
- <http://chaval.red.es>

IES «CIUDAD DE DALÍAS»
Avda. de las Alpujarras, 254
Tlfno. 950 57 98 08
Fax 950 57 98 07
www.iesdalias.es
iesdalias@hotmail.com

ASOCIACIÓN CULTURAL Y JUVENIL TALIA

Paseo de las Palmeras, 12
04750 DALÍAS (Almería)
www.asociaciontalia.org

<http://noticiasdedalias.blogcindario.com>
actalia@hotmail.com

DISTINCIÓN DE LA SUBDELEGACIÓN DEL GOBIERNO A LA RED «ESCUELA: ESPACIO DE PAZ»



■ PROYECTO «ESCUELA: ESPACIO DE PAZ».

Sobre estas líneas aparece el diploma recibido por el coordinador de este proyecto en el transcurso de la segunda reunión zonal de responsables de esta iniciativa de la Consejería de Educación. Distinción concedida por la Subdelegación del Gobierno en Almería a los profesores de la Red Andaluza de "Escuela: Espacio de Paz" con motivo del XXIX Aniversario de la Constitución Española. Y junto a estas líneas aparece una imagen de la marcha protagonizada por alumnado y profesorado del IES con motivo de la celebración del Día Escolar de la No Violencia y la Paz (DENYP) el pasado 30 de Enero. En torno a esa fecha, conmemorativa de la muerte de Gandhi, se realizaron diversas actividades, como un concur-



so de redacción sobre la resolución pacífica de conflictos en el centro educativo (en la siguiente página encontrarás el nombre de las ganadoras y sus trabajos premiados), audición de canciones por la paz en los recreos, estudio de los países en conflicto en el mundo y su localización en el mapa, o

la confección de pancartas por la paz en inglés o francés.

Dentro del Proyecto "Escuela: Espacio de Paz" también se presta especial interés a las actividades medioambientales (como senderismo por el Puerto de la Ragua el 25 de Enero, o la conmemoración del Día Forestal Mundial con la repoblación forestal en alrededores del Arroyo). Asimismo, dado el ámbito pedagógico de desarrollo de este Proyecto

(educar en la paz, los derechos humanos, la democracia y la tolerancia), cabe destacar el seguimiento realizado por alumnado del IES de la jornada electoral del 9 de Marzo (ver páginas 10 y 11). A la celebración del Día de Andalucía le dedicamos la Contraportada.

DENYP 2008

PROPUESTAS PARA LA RESOLUCIÓN PACÍFICA DE CONFLICTOS.-

Con frecuencia, en la vida cotidiana, surgen conflictos entre las personas. Ocurre en la calle, en la casa, en el colegio... entre adultos o niños, por motivos distintos; pero siempre produciendo daño, ya que con facilidad se recurre a la violencia para (intentar) resolver los problemas. Y la violencia no lleva a nada. Tan sólo a más violencia.

En el caso de compañeros que discuten o pelean entre sí, se podría acudir al tutor o tutores para que intercedan en el conflicto. Sería importante aclarar lo sucedido, preguntando a los protagonistas y a otros niños testigos.

El profesor o profesora podrá entender mejor las causas y ayudarles a que hagan las paces evitando que vuelva a repetirse el conflicto.

También se puede aprovechar la hora de tutoría para hablar en común de los problemas de la clase o del instituto e intentar, junto al tutor, resolver las diferencias entre los alumnos y alumnas.

Pienso que es también importante informar a los padres para explicarles la conducta de sus hijos y pedir su colaboración en una solución pacífica.

Otras veces, cuando el conflicto es muy grande o se repite mucho, es necesario que intervengan el jefe de estudios y el director del centro.

Sea como sea, siempre hay que utilizar el diálogo y las palabras para prevenir y resolver los problemas de relación o de convivencia en el instituto. Nunca los insultos o la fuerza física.



Pero esto es una cosa de todos: niños, padres y profesores. De todos depende que nuestro centro sea un verdadero espacio de paz.

Pilar Alférez García. 2º ESO-A. 1º Premio Concurso de Redacción DENYP 2008.

LAPAZ

La Paz es una palabra muy bonita que significa que no hay guerra, discusiones o enfrentamientos; sino que hay concordia y armonía.

Los presidentes de todos los países del mundo luchan para que no haya terrorismo y para llevarse bien entre ellos.

Pero aparte de que paz sea lo contrario de guerra, también es lo contrario de discusiones entre la familia, entre los amigos,... Por ejemplo: cuando dos chicos se pelean por cualquier cosa en un recreo del colegio, entre esos dos chicos no hay paz.

Y la mejor forma de que esa paz se encuentre es hablarlo e intentar entenderse y no insultarse y pelearse a golpes.



He puesto ese ejemplo para que todos entendamos que paz no es sólo una palabra que se relaciona con guerra y terrorismo; sino una palabra que se relaciona también con discusiones y peleas entre la familia y los amigos.

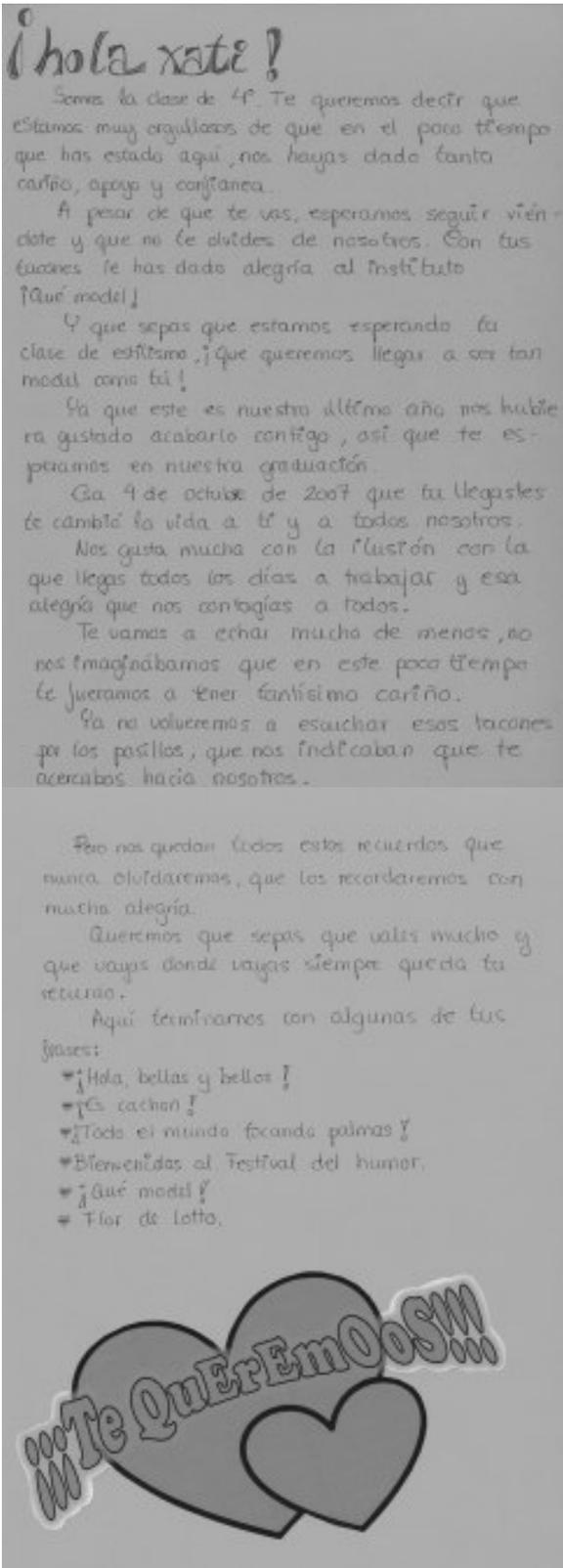
Muchas personas han muerto por esas guerras, por ese terrorismo, por esas discusiones y por esos enfrentamientos, y es muy triste morir por eso.

Uno de los deseos que más se pide actualmente en nuestro planeta es: "LA PAZ EN EL MUNDO".

Pero, aunque intentamos tenerla, no la conseguimos. Por eso tenemos que seguir trabajando cada día, todos juntos, para intentar alcanzarla. Y para que no mueran más personas.

¡Ojalá que algún día encontremos esa paz, esa armonía en todo el mundo!

Mª Dolores López Villegas. 3º ESO-B. Finalista Concurso Redacción DENYP 2008.



Ojalá nunca hubiese tenido que escribir esta carta, ya que le dije a vuestro profe José Gabriel que escribiría algo el día que me fuera del instituto.

Lo hago ahora porque me veo en la obligación de daros las GRACIAS a vosotros y vosotras: mis niños y niñas, mis “profes” (ellos y ellas), y a Manolo y Elvira.

No quiero que os pongáis tristes; yo me voy contenta. Contenta, porque la vida me ha dado el regalo de poder compartir este tiempo con todos/as vosotros/as. Ese regalo me ha llegado porque he luchado por él, he estudiado (a veces mucho y otras poco), he trabajado, y al fin... me llegó un 4 de Octubre. Esa idea, ese trabajo constante, es el que he intentado inculcaros; quería que vierais que estáis ahí porque tenéis que ser hombres y mujeres de provecho en un futuro. Y eso lo llegaréis a conseguir gracias a los profes del IES “Ciudad de Dalías”; personas que todas las mañanas se levantan con ilusión (aunque no os lo creáis) para daros lo mejor de sí mismos; que trabajan para que lleguéis a conseguir un sueño como el mío, como el de todos ellos y ellas.

Gracias a vosotros y vosotras (mis profes); porque me habéis ayudado, me habéis enseñado y apoyado cuando me equivocaba. Porque me habéis enseñado a ser “profesional”; porque habéis tirado de mí cuando lo necesitaba, y porque me habéis inculcado el querer a mi profesión.

Gracias a mis niños y niñas, mis *chatis*, por dejarme compartir esta experiencia con vosotros y vosotras; porque me habéis dado la ilusión para venir todos los días a trabajar y “taconear” por este maravilloso centro.

Gracias a todas las personas especiales (vosotros/as sabéis quiénes sois) por ponerme retos y dejarme entrar un poquito en vuestra vida (lo he hecho lo mejor posible, de corazón).

A mi Manolo y mi Elvira, gracias por facilitarme las cosas y perdonad por el trabajo que os he dado. Mil millones de Gracias.

En definitiva, MUCHÍSIMAS GRACIAS por formar parte de mi vida; pero, necesito que me prometáis una cosa, niños y niñas: ESTUDIAD, ESFORZAOS Y SOÑAD, que los sueños se cumplan; pero siempre que haya un trabajo detrás.

¡Ah!, que no os libraréis tan fácilmente de mí, ¡volvede!

Lea Rodríguez
Lea Rodríguez

Hola Lea:

Ha sido un placer conocerte. Te escribo esta carta para decirte que para todos nosotros has sido más que una amiga. Espero que vengas a vernos al instituto; constituirá mucha alegría para mis compañeros y para mí tenerte de nuevo aquí. Lea, tú llenas el instituto de alegría, simpatía, amor, amistad...

Y que sepas que todos los alumnos y alumnas han dicho que has sido una buena orientadora para ellos y para todos. Esperamos que te haya gustado la fiesta y los regalos que te hicimos con cariño.

Te despedimos dándote muchos besos y abrazos.

Siempre te llevaremos en nuestros corazones. Te queremos, Lea.

Con mucho cariño, Isa Gómez Aguado; 1º A

*** EN MARZO, TODOS AL COLE.** Del 1 al 31 de este mes todo el alumnado que acceda por primera vez a un centro (y por lo tanto, aunque proceda de otro centro), debe presentar su solicitud de puesto escolar. Antes del 12 de Abril, en el tablón de anuncios de cada centro se publicará la relación de los solicitantes con la puntuación obtenida, y antes del 7 de Mayo, la resolución de admitidos y no admitidos. La mayor parte de las vacantes de 1º de ESO en el IES “Ciudad de Dalías” se cubrirá con alumnado del CEIP “Luis Vives”.

*** DÍA EUROPEO CONTRA EL TERRORISMO.** El día 11 de Marzo, después del recreo, todos los profesores y alumnos asistieron en el patio del centro a una concentración silenciosa, de dos minutos de duración, para condenar los atentados terroristas del 11 de Marzo de 2004 y del viernes 7 de Marzo. Seguidamente, los premiados dieron lectura a las redacciones ganadoras del concurso convocado con motivo de la celebración de este día y la entrega de premios.



Finalmente, se colocó en el patio una pancarta de rechazo al terrorismo realizado por alumnos del centro. Actos enmarcados en el Proyecto “Escuela: Espacio de Paz”, coordinados por los departamentos de Historia, Dibujo y Educación Física.

Relación de premiados:

Celia Lirola Paniagua, 1º A

Rosa María Callejón Espinosa, 2º A

Matías Sánchez Naranjo, 3º B

Isa Barros Clavero, 4º

LAS APLICACIONES DE LA NANOTECNOLOGÍA SORPRENDEN A LOS ALUMNOS

Los chicos y chicas de Tercero y Cuarto de ESO del IES “Ciudad de Dalías” que asistieron y participaron el viernes 7 de Marzo en la charla divulgativa del investigador Carlos Briones acerca de la nanotecnología quedaron muy sorprendidos e impresionados por las aplicaciones que ya ofrece la nanociencia actualmente.

Tras las palabras de presentación de nuestra profesora Rosana López-Morato Sanz, de Física y Química, Carlos Briones inició su charla tanteando al alumnado a través de cuestionarios a fin de conocer cuáles eran sus ideas iniciales, con qué podían relacionar en su vida cotidiana la nueva ciencia objeto de estudio.

A los alumnos y alumnas les sorprendieron seguidamente unas imágenes que les ofrecían una visión de la Tierra desde fuera del Universo y cómo se iba aproximando hasta dimensiones *nano* (diez a la menos nueve metros), como contemplar los átomos de una hoja, en su interior.



Asimismo, quedaron impresionados por las aplicaciones de determinados dispositivos con esas dimensiones, como los nanosensores biológicos con fines curativos, que en el interior de un organismo pueden ser dirigidos hacia una partícula concreta y que nos interese; o su aplicación en la creación de materiales con una gran resistencia. En este sentido, en el deporte, estas nanopartículas permiten la construcción de bicicletas o raquetas muy resistentes y, a su vez, increíblemente ligeras. La nanotecnología permite que los átomos se puedan ver, mover las moléculas, ensamblarlas como deseamos para así poder construir dichos materiales.

Carlos Briones Llorente ofreció a las alumnas y alumnos fotografías de virus y átomos realizadas con microscopios de efecto túnel, y logró interesar y divertir no sólo al alumnado, sino al profesorado presente, en una charla que podría parecer de ciencia ficción; pero que ya es realidad y está permitiendo revolucionar la tecnología.

El investigador Carlos Briones, Doctor en Ciencias Químicas en la especialidad de Bioquímica y Biología Molecular por la Universidad Autónoma de Madrid, desde el año 2000 forma parte del laboratorio de evolución molecular del Centro de Astrobiología (centro mixto CSIC-INTA). Sus intereses científicos, entre otros, se centran en el desarrollo de biosensores para la detección

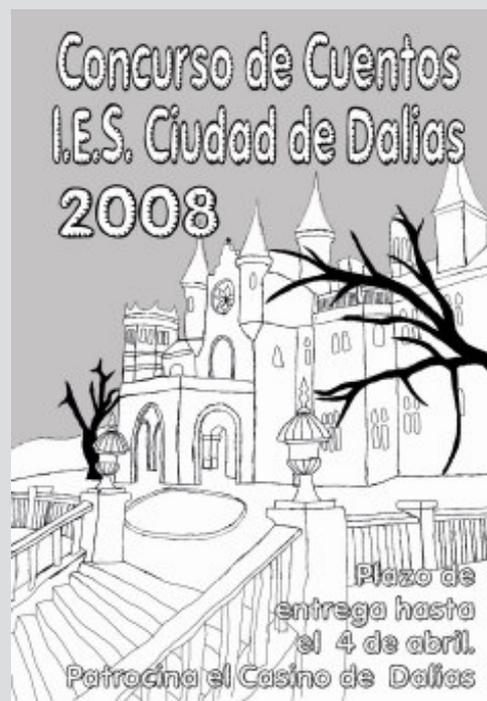
de vida fuera de nuestro planeta y la puesta a punto de dispositivos basados en nanotecnología. Es co-inventor de cinco patentes internacionales en el campo de biosensores y sus aplicaciones biotecnológicas.



II CONCURSO DE CUENTOS IES CIUDAD DE DALÍAS

B A S E S (Resumen)

1. **PARTICIPANTES:** podrán participar todos los alumnos y alumnas del IES “Ciudad de Dalías”, matriculados en el Curso 2007/2008.
2. **TEMA:** libre y las obras deberán ser inéditas y originales.
3. **CARÁCTERÍSTICAS DE LAS OBRAS:** la extensión del trabajo no podrá ser inferior a 2 ni superior a 5 folios.
4. **PRESENTACION DE LOS TRABAJOS:** los datos del Autor (nombre, apellidos, dirección y teléfono) se adjuntarán en un sobre cerrado. Tanto en el exterior de este sobre como en las copias deberá aparecer el título de la obra y la categoría, sin ningún dato identificativo del autor.
5. **ENTREGA DE LAS OBRAS:** en la Conserjería del IES “Ciudad de Dalías”.
6. **PLAZO DE PRESENTACION:** hasta las 14,00 horas del día 4 de abril de 2008.
8. **FALLO:** se dará a conocer el 23 de Abril de 2008, Día del Libro.
10. **PREMIOS.** Se establecen los siguientes:
1º Premio: Cámara fotográfica digital de 7mp, lote de libros y camiseta.
2º Premio: MP4 de 1GB, lote de libros juveniles y camiseta.
3º Premio: Lote de libros juveniles y camiseta.
11. **PROPIEDAD:** todas las obras, premiadas o no, quedarán en propiedad del IES “Ciudad de Dalías”, que se reserva el derecho de su reproducción o publicación sin que ello suponga o sean exigibles derechos de autor. Los trabajos premiados serán usados para enriquecer el patrimonio cultural municipal.



Organiza:
D e p a r t a m e n t o
de
L e n g u a .
I E S
“ C i u d a d
de
D a l í a s ” .
Patrocina:
S o c i e d a d
C a s i n o
D a l í a s .



En la Delegación de Educación los alumnos visitaron una exposición dedicada a Cernuda

* **TEATRO EN FRANCÉS Y VISITA A UNA EXPOSICIÓN SOBRE LUIS CERNUDA.** Medio centenar de alumnos y alumnas de todos los niveles de la ESO del IES «Ciudad de Dalías» se desplazó el viernes 15 de Febrero a Almería para asistir, en el Teatro Cervantes, a la puesta en escena de la obra «Chapeau», en lengua francesa. A su término, se dirigieron a la Delegación de Educación para contemplar una exposición dedicada al poeta sevillano Luis Cernuda, con motivo del 80 aniversario del Grupo Poético del 27. Actividades organizadas por los departamentos de Lengua y Francés de nuestro IES.

* **RUTA EDUCATIVA POR ANDALUCÍA 2008: “PATRIMONIO EDUCATIVO ANDALUZ”.** 24 alumnos y alumnas de 4º de ESO del IES “Ciudad de Dalías”, acompañados por sus profesores Blanca García y Carlos Villoria, realizarán esta ruta de cuatro días en la última semana del mes de Marzo. Concretamente, realizarán la ruta 33, “Institutos con historia”, que los conducirá a Jerez de la Frontera, Cádiz, Sevilla, Huelva y Córdoba. El itinerario previsto es el siguiente: llegada a cabecera de ruta en Sevilla. Dinámica de encuentro. Alojamiento en el albergue juvenil. Salida hacia Jerez de la Frontera. Visita al IES Padre Luis Coloma. Salida hacia Cádiz. Visita al IES Columela de Cádiz y ciudad. Salida con dirección a Sevilla. Alojamiento en el albergue juvenil. Visita al IES San Isidoro de Sevilla. Salida hacia Huelva. Visita al IES La Rábida y ciudad. Salida con dirección Sevilla. Alojamiento en el albergue juvenil. Salida con dirección a Córdoba. Visita al IES Luis de Góngora. Salida hacia Cabra. Visita al IES Aguilar y Eslava. Fin de ruta. El programa educativo ‘Rutas Educativas por Andalucía’ está convocado por la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía.

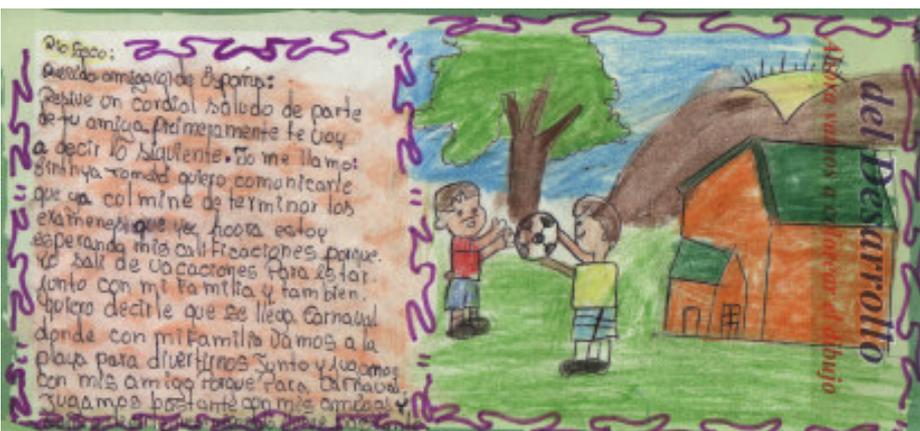
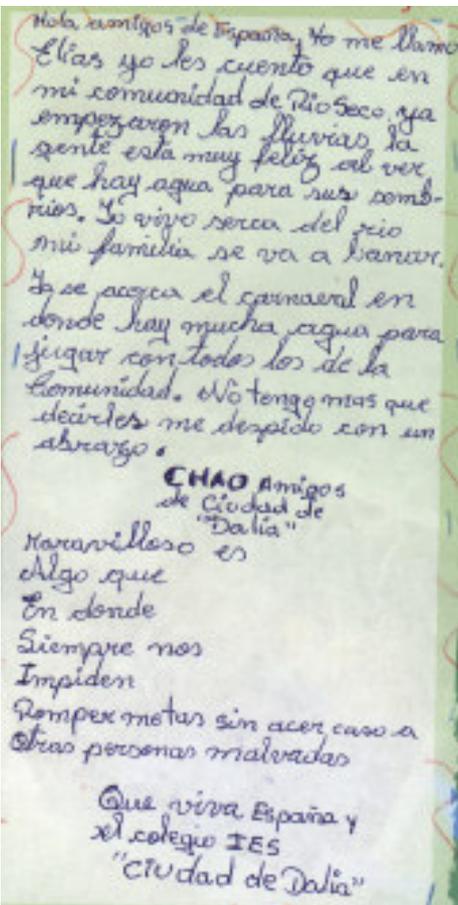
* **PARTICIPACIÓN EN EL CONCURSO MUSICAL DE RADIO CANDIL.** Cinco alumnos y alumnas de 1º de ESO preparan ya su participación en este concurso, junto a otros doce IES de la provincia de Almería y el CEIP de Rioja. Los partidos se emitirán en diferido en Radio Candil y Radio Andarax.

* **DÍA FORESTAL MUNDIAL.** Con motivo de hallarnos en vacaciones el 21 de Marzo, se adelantó su celebración al miércoles 12 con una repoblación forestal en alrededores del Arroyo con pinos, algarrobos y encinas.

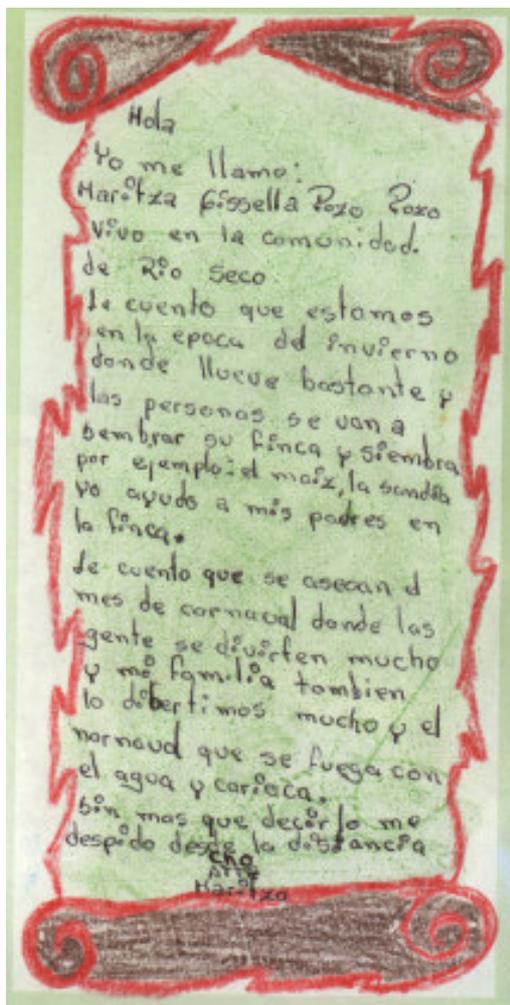
CORRESPONDENCIA CON EL CAE ESTRELLITAS DEL MAÑANA- RIO SECO



Casi a finales de Febrero recibimos en el IES un sobre procedente de la delegación en Andalucía de la ONG "Ayuda en Acción" que contenía una muy grata y hermosa sorpresa: las cartas ilustradas de 25 chicos y chicas del centro de Apoyo Educativo y Desarrollo Integral (CAEDI) "Estrellitas del Mañana" de la Comunidad de Río Seco (Ecuador), de edades comprendidas entre doce y quince años.



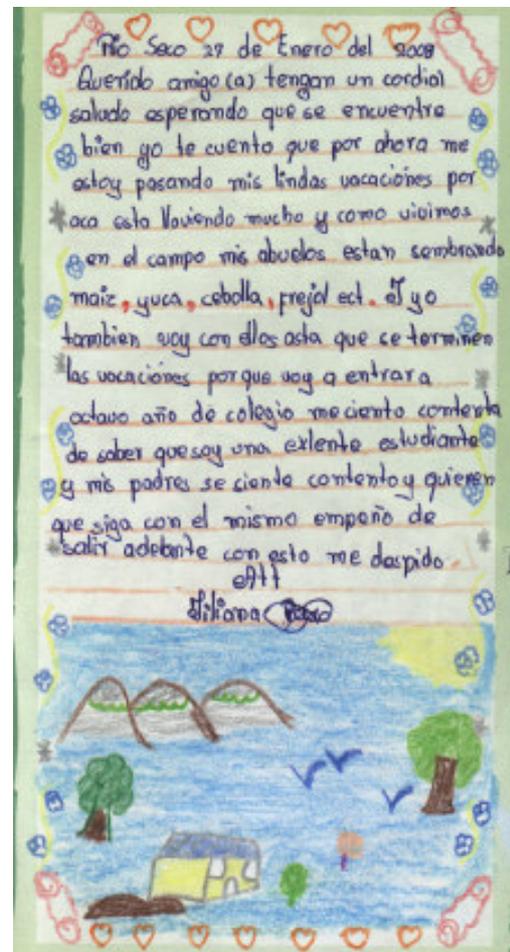
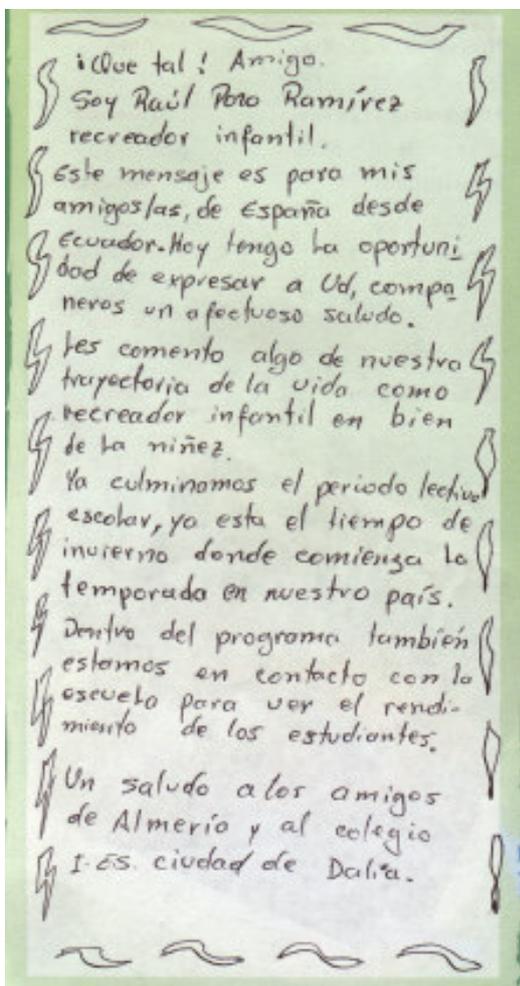
Centro con el que en este curso hemos intensificado nuestras relaciones a través del desarrollo de un vínculo educativo. En el pasado número 29 de "Daliito" incluíamos una crónica de cómo celebraba aquella comunidad ecuatoriana la Navidad, junto a unas cuantas imágenes festivas.



En esta ocasión, volvemos a dedicar dos páginas a algunos textos y dibujos que hemos tenido la alegría de recibir. En sus cartas, breves pero sumamente agradables, nuestros amigos y amigas de Río Seco nos cuentan, entre otras cosas, que se encuentran en periodo vacacional, en invierno, y celebrando el Carnaval. Nos cuentan cómo se divierten en la playa, con sus familias, y se hallan en el periodo de siembra. ¿Que qué cultivan? Pues, maíz, tomates, sandías, pimientos,...

¡Ah! También nos dicen cuáles son sus bailes: merengue, san juanito, pasillo, cumbia, pasacalle y salsa.

Ahora, tras nuestras vacaciones de Semana Santa, nos toca a nosotros contestarles para que este vínculo continúe enriqueciéndose; así como nuestra rutina diario pensando en los chicos y chicas de Río Seco, nuestros amigos.



ELECCIONES GENERALES

MUNICIPIO DE DALÍAS

Censo: 3.038 Votantes: 2.339; 76,93% Abstención: 699; 23,17%
 Votos en blanco: 16; 0,68% Votos nulos: 16; 0,68%

	PARTIDO SOCIALISTA OBRERO ESPAÑOL (PSOE) 950		PARTIDO POPULAR (PP) 667
	PARTIDO DE ALMERÍA (PdeAL) 541		IZQUIERDA UNIDA-L.V.-C.ANDALUCÍA (IULV-CA) 116
	COALICIÓN ANDALUCISTA (CA) 9		UNIÓN PROGRESO Y DEMOCRACIA (UPyD) 6
	LOS VERDES 6		FALANGE ESPAÑOLA DE LAS JONS (FE-JONS) 4
	OTROS 8		

	DISTRITO 1 SECCIÓN 1 (Centro Ed. Infantil)		DISTRITO 1 SECCIÓN 2 (CEIP Luis Vives)		CELÍN	TOTALES MUNICIPIO DALÍAS GENERALES
	MESA A	MESA B	MESA A	MESA B	ÚNICA	TODAS
Censo	736	711	665	583	343	3.038
V. Emitidos	578;78,5%	541;75,6%	532; 80%	438;75,1%	249;72,5%	2.339;76,9%
Blanco	3	4	1	6	2	16
Nulos	3	5	3	5	0	16
PSOE	233	193	213	175	136	950
PP	153	156	170	145	43	667
PdeAL	135	145	119	85	57	541
IULV-CA	44	29	19	15	9	116
CA		4	2	2	1	9
LOS VERDES	2		1	3		6
UPyD	3	2	1			6
FE-JONS	2	1			1	4
OTROS...	1(PACMA)	1 (PCPE)	4(PACMA, 2 C'S,PSD)	1(PACMA)	1 (C's)	8

Y ANDALUZAS 2008

MUNICIPIO DE DALÍAS			
Censo: 3.038		Votantes: 2.338; 76,93%	
Votos en blanco: 21; %		Abstención: 700; 23,17%	
Votos nulos: 17; %			
	PARTIDO SOCIALISTA OBRERO ESPAÑOL (PSOE) 811		PARTIDO DE ALMERÍA (PdeAL) 797
	PARTIDO POPULAR (PP) 538		IZQUIERDA UNIDA-L.V.-C.ANDALUCÍA (IULV-CA) 129
	COALICIÓN ANDALUCISTA (CA) 8		LOS VERDES 7
	UNIÓN PROGRESO Y DEMOCRACIA (UPyD) 4		CIUDADANOS-PARTIDO DE LA CIUDADANÍA (C's) 3
	OTROS 3		

SEGUIMIENTO DE PORCENTAJES DEL MUNICIPIO DE DALÍAS A LO LARGO DE LA JORNADA ELECTORAL (Y COMPARATIVA 2000-2004-2008):

	2000	2004	2008
1 ^{er} Avance	37,03%	40,14%	32,85%
2 ^o Avance	59,67%	67,48%	58,29%
20 h.	73,82%	79,22%	76,97%

COMPARATIVO ELECCIONES ANDALUZAS (2000-2004-2008):

	2000	2004	2008
Votantes	2.146; 73,7%	2.307; 79,22%	2.338; 76,95%
PSOE	911; 42,4%	1.094; 48,1%	811; 34,7%
PP	947; 44,1%	957; 42,6%	538; 23,1%
PAL	-----	-----	797; 34,1%
IULV-CA	159; 7,4%	143; 6,28%	129; 5,56%

ASÍ VOTÓ LA PROVINCIA DE ALMERÍA

Elecciones al Congreso

	Votos	Nº Escaños
PP	161.366; 50,73 %	3
PSOE	131.131; 41,23 %	3
IU	8.662; 2,72 %	--
PAL	8.333; 2,62 %	--
UPyD	1.788; 0,56 %	--

DIPUTADOS: Rafael A. Hernando Fraile, Juan José Matarí Sáez y Carmen Navarro Cruz ... PP

Juan G. Callejón Baena, M^a Consuelo Rumí Ibáñez y Carmelo López Villena.. PSOE

SENADORES: M^a del Mar Agüero Ruano, Jesús Caicedo Bernabé, Eugenio J. González García .. PP

Diego M. Asensio Martínez..... PSOE

Elecciones al Parlamento Andaluz

	Votos	Nº Escaños
PP	153.035	7
PSOE	117.170	5
PAL	14.687	--
IU	11.891	--
PA	3.021	--

PARLAMENTARIOS ANDALUCES

Fco. Javier Arenas Bocanegra, M^a Carmen Crespo Díaz, José Luis Aguilar Gallart, Aranzazu Martín Moya, José Cara González, Rosalía A. Espinosa López, Antonio Torres López PP

Martín Soler Márquez, Fuensanta Coves Botella, Juan Antonio Segura Vizcaino, M^a Pilar Navarro Rodríguez, Manuel García Quero PSOE

FIESTAS Y TRADICIONES: SANANTONES

Me ha contado mi abuela, que a la vez a ella le contaba su abuelo, que la tradición del San Antón se remonta a finales del siglo XIX principios del siglo XX. Cuando los campos de Almería se sembraban de cebada y trigo, los campesinos tras haber padecido varios incendios en los pajares y en las palvas de las eras donde se separaba el grano de la paja, esta luego pasaba al pajar sito destinado para almacenar, para posteriormente echársela a los animales que en todas las casas se criaban. Bueno me estoy apartando del sanantón, que es de lo que tengo que escribir.

Tras sufrir varios incendios, los campesinos decidieron, hacer unas hogueras en ofrenda al santo para pedirle que los librara de los incendios. Decidieron celebrarlo en enero, en pleno invierno, con menos peligro y buen mes para calentarse.

En los años 30, la vega estaba cambiando: los trigos y cebadas se cambiaban por bancales de párrales, pero el sanantón seguía celebrándose, en enero, cuando se podaban los árboles frutales de los huertos de las casas, los niños recogían la leña, para después quemarla.

Llegado el 16 de enero la leña empezaba arder; todos los niños se cogían de la mano, hacían un corro alrededor del fuego, cantaban canciones. Una vez quemado, cuando había ascuas, los más valientes lo saltaban; posteriormente, los vecinos llenaban sus braseros de ascuas para llevarlos a casa y pasar la velada entorno a la mesa.



Tras muchos años de tradición, el sanantón cayó en el olvido.

En el año 1994-1996 los niños empezaron a recoger leña, volvía la tradición. Los padres empezaron a participar llevando comida, preparados con



las parrillas, se empezaron a asar chorizos, tocino... El sanantón cobraba cada vez más protagonismo; prácticamente en todos los barrios se encendía alguno, participando los vecinos.

En el año 2004, el ayuntamiento tomó la iniciativa de incluirlo dentro del programa de festejos, teniendo mayor control. Desde entonces hay que ir al ayuntamiento a inscribirse, dar la dirección de dónde se va a quemar. El día de su celebración pasan los miembros de la corporación dando embutidos.

Asimismo, le han dado un valor cultural: cada año es dedicado a algún centenario; por ejemplo, hace algunos años se dedicó al Quijote. Ese año lo recuerdo perfectamente pues mi madre decidió escribir un Quijote muy particular en vez de leer un trozo del libro. Este año, el protagonista ha sido el caballero templario (imagen izquierda).

Francisco José Gallegos Villegas 2º A

FIESTAS Y TRADICIONES: CARNAVAL

El viernes día 1 de Febrero se celebraba el Carnaval Infantil en el CEIP "Luis Vives" con la participación de todas sus clases. Un «pasacalles» abría la comitiva por las calles de Dalías, que les llevó por las guarderías «Padre Rubio» y «Madre Ignacia», así como la Plaza del Ayuntamiento. Tras regresar, el alumnado pudo disfrutar de un desayuno ofrecido por el Colegio y la Asociación de Madres y Padres Dalayatce, con el patrocinio del Ayuntamiento, iniciando después las actuaciones de cada uno de los ciclos sobre el escenario montado en las pistas deportivas.

Concurso de Carnaval 2008

Al día siguiente, a las ocho y media de la noche, se iniciaban las actividades del Concurso con el Pasacalles desde la plaza de la Constitución: las agrupaciones participantes derrochaban alegría, energía y buen hacer. En el Pasacalles participaron cinco comparsas: «Las Vacas», «Las Monjas» (de Balerna), «Las Diosas del Plástico» (Asoc. de Mujeres Dalayat), «Los de Ángel» (Coro Cristo de la Luz) y «Las Chulaponas» (Asociación La Garita).



«Las Diosas del Plástico»

Tras el pasacalles, excepto la primera, todas las comparsas fueron subiendo al escenario para cantar sus letras, llenas de originalidad, crítica y también poesía. No tuvieron fácil su tarea los miembros del Jurado, compuesto por un miembro de cada agrupación participante, una modista de Dalías, y representantes del Casino, la Peña Flamenca y la Asociación Cultural Talía. La plaza se mantuvo repleta de espectadores hasta el final de las actuaciones, paseando por ella también disfraces individuales o de grupos fuera de concurso, destacando «El devoto del Santo Cristo».

CUADRO DE PREMIOS:

Premio al Desfile: **Las Diosas del Plástico**
 Premio a la Actuación: **Los de Ángel**
 Premio Piropo a Dalías: **Las Chulaponas**
 Premio al Cuplé: **Los de Ángel**
 Premio al Pasodoble: **Las Chulaponas**
 Premio a la indumentaria: **Las Diosas del Plástico**
 Revelación: **Sor Monjas**



«Chulaponas»

PRESENTACIÓN

Estando yo comiendo mazapanes
 se presentaron de pronto los carnavales.
 Cómo será la cosa que me he hecho un lío
 y ahora comprenderán...
 por qué de esta guisa me he vestido.
 Si está la bandeja llena con los turrones
 y si el pino todavía está ardiendo en los sanantones.
 Si tengo el anís del mono aquí en el gaznate
 pos yo me cago en las muelas...
 del responsable de la apretura del almanaque.

¿Quién es?

- Soy yo. ¿Calandrio dónde estás?

- Aquí

- Pues ven

-¿Por qué?

-Porque se marcha Quico y lo vamos a despedir

-Por eso venga, traed los tableros, las mesas, las sillas,
 la megafonía.

-¿Y todo esto 'pa' qué lo que es?

-Anda y dile a Galindo que monte una traca que arda Dalías

- ¡Joé! ¿'Pos' qué vamos a hacer?

- Vamos, que hay que despedirlo, como se merece,
 que venga 'to' el pueblo.

-Que sepa D. Quico que nuestros chiquillos
 lo echarán de menos.

- Que sepa D. Quico que deja una huella que no olvidaremos.

- Que sepa D. Quico que toda la vida lo recordaremos.



«Los de Ángel»

CINE: ASTÉRIX EN LOS JUEGOS OLÍMPICOS

RESUMEN

En cada aventura de Astérix, sus legionarios Romanos. En *esta película* descubrimos la guardia personal del infame Bruto, constituida principalmente por **Sindecirnínibus** y **Mordicus**. Brazo derecho de Bruto, el primero (interpretado por el célebre actor alemán Michael «Bully» Herbig) nunca contradice las órdenes de su amo. Al menos, desde que éste mandó cortarle la lengua... ¡El hijo de César muy bien pudiera dar lecciones de susceptibilidad a Ocatarinetabelat-chítchix! En cuanto a Mordicus, destaca por sus enigmáticos comentarios. Alexandre Astier borda este papel, realizando las numerosas «hazañas» de Bruto con su inigualable e irresistible humor bromista.

Para intentar llevar a cabo sus viles propósitos, Bruto se rodea de mercenarios de la peor especie, con diferentes talentos, y seres pestilentes. Entre ellos, **Doctormabús**, personaje encarnado por el actor Santiago Segura. Imagínalos a un hechicero loco, desdentado y creador de invenciones poco recomendables. Pues bien, ese hombre existe y se llama ¡Doctormabús! Acompañado por **Llenodepús**, inventor famoso del sistema de ejecuciones, es el proveedor oficial de Bruto en todo lo que a malas jugadas se refiere... Llenodepús es por supuesto irresistible para los zigomáticos, ya que está interpretado por el siempre portentoso José García. Abyecto, idiota y malvado, tres conceptos que, con este actor, se resumen en el cine en una sola palabra: ¡desternillante!

Por su parte, **Claudius Mulus**, la estrella romana del álbum Astérix en los Juegos Olímpicos,

está interpretado por Jérôme le Banner, campeón del mundo francófono de K1.

Otro atleta romano deja su impronta: el terrible Humungus. Tan terrible que no nos atrevemos a presentártelo en estas páginas ;-). Un consejo: ¡sal pitando a verlo al cine! A descubrir también: **Sakadekicios**, Rey de los griegos y padre de Irina y los graciosísimos jueces, **Alfa**, **Beta** y **Omega**, interpretados por Luca Bizzarri, Paolo Kessisoglu y Elie Semoun, respectivamente. E incluso a Dany Brillant, como catador de espejo, y a **Francis Lalanix**, un bardo de gran talento, dotado de una voz prodigiosa; pero fan de Asurancetúrix..... ¡y eso es imperdonable!

CRÍTICA DE LA PELÍCULA DE ASTERIX EN LOS JUEGOS OLÍMPICOS

Tercera entrega con actores de reales, que acaba una trilogía en la que, la adaptación del cómic a la gran pantalla ha sido mediocre. En esta ocasión podemos ver un film con muchos puntos casi graciosos, pero que no aportan nada nuevo a las aventuras de estos galos. El contenido es apto pero no da para mucho, es un poco pobre a lo que refiere a todo, se queda corto en sus chistes, en su ambientación, etc.... Los actores desempeñan un papel bastante bueno y creíble; aunque alguna escena se ha podido quitar y hacer un poco más intensa la película. El tema de vestuario y demás es un punto también salvable de la película que lo recrea bastante bien. En conclusión, film para quienes disfrutan tanto del cómic como de los dibujos y que de vez en cuando tienen que verlo en carne y hueso.

Jesús Gabino Llanas Fernández, 2º A

INFORMACIÓN DEPORTIVA del DALÍAS C.F.

CLASIFICACIÓN 2ª PROVINCIAL INFANTIL

JORNADA 19

Clasificación	Ptos.	J	G	E	P	F	C
1º La Mojonera	34	14	11	1	2	56	21
2º Esp. Alquíán	32	14	10	2	2	66	18
3º Las Norias	30	14	10	0	4	42	28
4º Vélez-Rubio	29	13	9	2	2	86	27
5º Cdad. Vícar	27	14	8	3	3	60	27
6º Dalías	26	14	8	2	4	43	25
7º Natación Almería	22	14	7	1	6	50	46
8º Pavía	20	14	6	2	6	52	44
9º Los Ángeles	19	14	6	1	7	56	45
10º Marinas Urba	17	14	5	2	7	28	42
11º Cdad. Vícar B	9	13	3	0	10	16	55
12º Mojácar	9	14	3	0	11	34	82
13º Comarca Níjar	4	14	1	1	12	17	96
14º Turre	1	12	0	1	11	7	57

CLASIFICACIÓN 1ª PROVINCIAL CADETE

JORNADA 20

Clasificación	Ptos.	J	G	E	P	F	C
1º Albox Energis	34	15	11	1	3	86	30
2º El Castillo	34	14	10	4	0	50	19
3º UD Almería	29	14	9	2	3	55	15
4º La Cañada	29	15	9	2	4	60	36
5º Mármol Macael	26	15	8	2	5	42	31
6º Los Ángeles	24	14	8	0	6	36	33
7º Aguadulce	22	15	6	4	5	37	37
8º Marinas Urba	21	15	7	0	8	28	34
9º Zapillo At.	16	15	4	4	7	41	40
10º Dalías	13	14	4	1	9	29	49
11º Viator	12	14	2	6	6	29	33
12º San Luis	10	15	3	1	11	13	87
13º Parador	9	14	2	3	9	21	59
14º Plus Ultra	8	13	2	2	9	35	59

Hooooooooola a todos, hoy estamos de enhorabuena (por lo menos para mí) porque hacemos 30 Daliitos; por eso, y como en el *Daliito* no hay anuncios, voy a criticar eso, anuncios, y he titulado la sección de hoy (¡¡ cómo me gustaría que ahora se escuchase un redoble de tambores!!):

¡QUE 30 DALIITOS NO ES NADA!

Y os voy a explicar quiénes hacen los anuncios: los hacen unos señores que han estudiado una carrera enorme, que se pasan horas y horas en una habitación, pensando y pensando, para que luego te salga algo como lo de *Ikea*: “*Esto no se toca, quita, con esto no se juega, vale*”. Eso no está bien, yo creo que para hacer ese anuncio le dieron una máquina de escribir a cuatro monos e hicieron ellos el anuncio.

Voy a empezar hablando del anuncio de ordenadores portátiles que sacaron el año pasado, en el que salían todos los hombres conjuntados con el portátil, que para mí, fue de los peores del año, entre el negro con el bañador rosa, que no sé a vosotros; pero a mí me daba mal rollo, y luego el chino ese gritando tipo Jacki Chan, y luego el otro chino viejo y gordo que había detrás del ordenador, que creía que era el circo.

Ahora tocan los anuncios de coleccionables, que no voy a hablar de ninguno en especial; pero son los anuncios más engañosos de todos, porque sólo echan el primer anuncio diciendo: *A un euro la primera entrega*. Y sólo la primera entrega, porque la segunda te cuesta un pastón; pero claro, como te enganchas. Y luego está la gran puñeta, que la colección se quede por la mitad.

O el anuncio de navidades de *Iberia*; ése es en el que todos van al corazón de su padre, de su madre, de su hermano. Cuanta ñoñería, sólo falta el del perro, y el de la abuela porque está chungo, que si no...

Pero si hablamos de anuncios absurdos, los que se llevan la palma, aunque deberían llevarse un palmetazo, son los de *Media Mark*: este año han abandonado la frase- yo no soy tonto- por , un señor que da un golpe de estado en un *Media Mark* gritando:

¡Este febrero los precios al suelo! De dónde sacáis a los publicistas, ¿de rehabilitación? ¡Madre mía! Si es que habéis salido de Guatemala para ir a Guatepeor, no dais pie con bola.

Y luego esta el de la *PS3*, que salía la tía diciendo: *‘Es la primera vez que lo hago y estoy alucinada, ¿queréis probar?’* Y luego sale jugando a la *PS3*. La tía lo flipa, menos mal que no era la *WII*, que es un palo que vibra. (No sé si lo habéis pillado).

Seguimos con un anuncio que demuestra las diferencias entre España y Estados Unidos a través de solo un anuncio; el del “*Más braing training*”. Ellos tienen a Nicole Kidman, y nosotros a Amparo Baró (la de 7 vidas y el internado). Qué cambiazo, eeehhhhhhh; yo creo que lo que querían hacer era un antes y un después. El antes sería Amparo Baró y el después Nicole Kidman; tipo anuncio

de cremas, pero la cosa no funcionó.

Ahora voy a hablar de un anuncio auténticamente *friki*, como el de Génesis (la aseguradora del erizo) que vamos, que yo no aceptaría seguros de una empresa que está peor que los de



Media Mark, porque creo que están compitiendo por ver quién hace el anuncio más estúpido. Porque, ¿vosotros os aseguraríais en una empresa que cuando llaman a alguien, se suben encima de las mesas, con el erizo en las manos gritando ¡*Asumbawe!*? Anda ya, la única conclusión que puedo sacar de esto, es que los publicistas vieron demasiado “*El Rey León*”, o que tienen complejo de Rafiki (el mono del culo rojo)

Pero ya que estamos con anuncios friáis, no se puede olvidar el anuncio de *Federópticas* (o *Multiópticas*, total, son lo mismo): el ojalá tal ojalá pascual unas Bonardi. Os pregunto lo mismo que con el de Génesis, ¿vosotros le compraríais unas gafas a un hombre de hojalata, que para empezar parece una regadera humana? Si es que me dan ganas de decirle: Anda y vete a regar el huerto, total para lo que sirves.

Y pasamos al anuncio tan raro que acaba de sacar *Coca-Cola*. Ese de las lenguas y el ojo que se ponen a discutir. Yo la verdad es que estoy de parte del ojo, a pesar de esa pinta de pasote que tiene, porque las lenguas son unas matonas/ es (pongo esto porque no sé lo que son las lenguas, a lo mejor son hermafroditas) y el ojo es el que tiene razón, además, esas lenguas me dan asco.

Y ahora toca el anuncio de 11888 o como yo les llamo amigablemente, los tres ochos yonkis, porque son eso, un puñado de yonkis. De vez en cuando están tan colocados que no saben ni dónde están. Esos tíos están mal de la olla, es que hay que ser tonto. Además, tienen amargaos a los unos, claro, como ellos son tres y los otros dos, manda piiiinii (es que si digo la palabra que tenía que decir a lo mejor me censuran).

Así es como acaba mi trabajo, que sé lo que estáis pensando (y sino lo estáis pensando me da igual, es para hacer un chiste). «a este carota deben de haberle pagado algo por hacerles tanta publicidad”. Pues que sepáis que esos sinvergüenzas aún no me han pagado. El próximo trimestre más; pero no mejor, porque es imposible.

El próximo trimestre hablaré de películas de cine y de canciones, para celebrar el Oscar de Bardem (eso sí, un poco tarde) y lo de las canciones, porque vamos a Eurovisión con el Chiki Chiki.

Francisco Lirola Villegas, 2º A



ÁLBUM DE FOTOS DEL DÍA DE ANDALUCÍA



Patrocina:



Realización y Edición:

